

**Аннотация к рабочей программе
по освоению детьми образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»
по направлению «Музыка»**

*Разработчик программы: музыкальный руководитель
МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №33 «Аленький цветочек» ЗМР РТ»
Садыкова Резеда Фуатовна*

Рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования, на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» и в соответствии с нормативно-правовыми документами, регламентирующими деятельность детского сада:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации».
- СанПиН.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный №30384).
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (с изменениями и дополнениями от 21 января 2019 г.).
- Закон Республики Татарстан «Об образовании» от 22 июля 2013 года №68-ЗРТ (с изменениями на: 06.07.2016).
- Закон Республики Татарстан «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан» от 8 июля 1992 года N1560-XII (с изменениями на 1 июля 2004 года).
- Концепция развития национального образования в Республике Татарстан до 2030 года, утвержденная Постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 19 августа 2016 г. №570.

При составлении рабочей программы использованы парциальные программы: «Ладушки» И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой, «Музыкальные шедевры» О. П. Радыновой, программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2 – 3 лет «Топ-хлоп, малыши» Т. Сауко, А. Бурениной.

Рабочая программа описывает курс подготовки по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста от 2-7 лет по направлению «Музыка».

Реализация данной программы осуществляется через групповую, подгрупповую и индивидуальную образовательную деятельность педагога с детьми и использование эффективных методов и средств музыкального развития детей дошкольного возраста.

Цель программы: создать условия для приобщения детей к музыке, для развития музыкальных способностей и творческой самореализации в разных видах музыкальной деятельности.

Задачи:

- развивать основы музыкальной культуры дошкольников;
- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;
- обеспечение эмоционально — психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей;
- приобщение к музыкальному искусству через разностороннюю музыкально-творческую деятельность в синкретических формах (русский народный фольклор, фольклор других народов, классическая музыка зарубежных и русских композиторов, детская современная музыка);

- развитие психических процессов: творческого воображения и фантазии, потребности к самовыражению в различных видах музыкальной деятельности;
- приобщение дошкольников к культурному наследию родного края средствами музыки и музыкальной деятельности;
- закрепление знание татарского языка через детские виды музыкальной деятельности.

Программа состоит из 3-х разделов, соответствующих требованиям ФГОС дошкольного образования.

Целевой раздел раскрывает:

- цели и задачи рабочей программы;
- принципы и подходы в организации образовательного процесса;
- значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики;
- планируемые результаты освоения программы *(по всем возрастным группам)*.

Содержательный раздел раскрывает:

- цели и задачи образовательной деятельности *(по всем возрастным группам)*;
- содержание образовательной деятельности: слушание, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах и творческая музыкальная деятельность *(по всем возрастным группам)*;
- формы, способы, методы и средства музыкального развития *(по всем возрастным группам)*;
- особенности взаимодействия с семьями воспитанников;
- особенности организации педагогической диагностики

Организационный раздел раскрывает:

- методическое оснащение программы;
- оснащение предметно-пространственной среды музыкального зала;
- расписание занятий;
- музыкальный репертуар в соответствии с циклограммой образовательных проектов;
- календарь праздников и развлечений.

Реализация рабочей программы направлена на решение поставленных задач и достижение целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования.